

BA3PA11M100

Designed by Andrew Martin

DESCRIPCIÓN / DESCRIPTION

COMPOSICIÓN

100% celulosa

SOSTENIBILIDAD

Materiales naturales

ORIGEN

Reino Unido

ESPECIFICACIONES

Uso: Interior / Exterior *

Ancho del rollo: 1.4 m

Longitud del rollo: 6 m

Pedido mínimo: 1 panel A + 1 panel B *

Coincidencia del patrón: Recto

Método de aplicación: Pegado a la pared

COMPOSITION

100% cellulose

SUSTAINABILITY

Natural materials

ORIGIN

United Kingdom

SPECIFICATIONS

Use: Indoor / Outdoor *

Roll Width: 1.4 m

Roll Length: 6 m

Minimum order: 1 panel A + 1 panel B *

Pattern Match: Straight

Application Method: Paste The Wall

* Exteriores donde no reciba contacto directo de luz solar y/o lluvia / Outdoors where it does not come into direct contact with sunlight and / or rain

* A partir de 2 paneles, las unidades pueden ser impares, ej : módulo A + B + A / From 2 panels upwards, units can be odd.

MEDIDAS / MEASURES

Este papel modular se suministra en 1 rollo de 6 m de largo por 1.4 m de ancho aproximadamente.

El rollo contiene como mínimo 1 panel A y un panel B, con un pequeño extra de papel sin imprimir entre ellos, para poder cortarlos. Después del panel B vuelve a repetirse el A y así sucesivamente hasta rellenar los m2 deseados.

La escena principal del diseño se encuentra en la parte inferior, por lo que si hay sobrante, es mejor cortar la parte de arriba donde están las copas de los árboles.

Panels are supplied on 1 x roll of approximately 6 m in length and at least approximately 1.4 m wide.

The roll contains at least 1 x Panel A and 1 x Panel B, with a little extra area of unprinted paper in between them, which is where they need to be cut. After panel B, panel A is repeated again.

The main scene of the design is at the bottom, so if hung higher up the wall, it is best to sacrifice some of the tree tops.



RECOMENDACIONES / RECOMMENDATIONS

Se recomienda que sea un instalador profesional quien coloque este revestimiento.

Si se detectan defectos en el material, no lo coloque y póngase en contacto con Ozeano Studio antes de continuar.

Asegúrese de que las superficies estén limpias, lisas, secas, firmes y de color uniforme.

Se recomienda utilizar el adhesivo de uso profesional incluido en este producto.

Si la aplicación es en exterior (donde no reciba contacto directo de luz solar y/o lluvia), se recomienda aplicar barniz para alargar la vida útil.

En el siguiente enlace encontrará un recreador del uso de este papel en diferentes espacios. Debe subir una o varias fotografías de las estancias que quiera recrear y le aparecerá el resultado. Esto le puede ayudar a la visualización del mismo.

<https://www.andrewmartin.co.uk/wallpaper/mythical-land-large-panel#details>

BA3PA11M100

Designed by Andrew Martin

RECOMENDACIONES / RECOMMENDATIONS

It is recommended a professional installer to hang these wallcoverings.

If defects in the material are detected before laying or laying the first strips, please contact Ozeano Studio before proceeding.

Ensure surfaces are clean, smooth, dry, firm and uniformly colored.

It is recommended to use the professional adhesive included in this product.

If the application is outdoors (where it does not receive direct contact with sunlight and/or rain), it is recommended to apply varnish to extend the useful life of the product.

In the following link you will find a recreator of the use of this paper in different spaces. You must upload one or more photographs of the rooms that you want to recreate and the result will appear. This can help you visualize it.

<https://www.andrewmartin.co.uk/wallpaper/mythical-land-large-panel#details>

LIMPIEZA / CLEANING

Se aconseja actuar con la mayor brevedad para eliminar cualquier impureza o mancha, utilizando una esponja húmeda (no abrasiva) o un paño de microfibra, humedecidos con agua tibia limpia, sin frotar.

We recommend removing any marks or stains from the surface as quickly as possible. This can be done with a non-abrasive damp sponge or a damp microfibre cloth rinsed in clean, lukewarm water. Do not rub.

