

MIYOSHI

Arte / Art

EX6ESARTS00

Work of Sergio Vera Idoate. Distributed by Ozeano Studio.

DESCRIPCIÓN / DESCRIPTION

Escultura tallada en piedra caliza color ocre. Forma parte de una serie de piezas inspiradas en los monumentos megalíticos de culturas como la olmeca, la egipcia, o los célebres Mohais realizados por los Rapa Nui. Esta serie trataba de emular, en pequeño formato, el carácter colosal de aquellas obras. En concreto *Miyoshi*, representa un rostro asiático de una forma suave y difuminada. Es un rostro femenino que se ensalza imaginariamente a categoría de deidad, inmortalizándose en piedra con la idea de que pudiera formar parte de las esculturas monumentales de una civilización todavía por descubrir.

Sculpture carved in colored limestone ocher. It is part of a series of monument-inspired pieces megalithic cultures such as the Olmec, the Egyptian, or the famous Mohais made by the Rapa Nui. This series tried to emulate, in small format, the colossal character of those works. Specifically *Miyoshi*, represents a Asian face in a soft and blurred. It's a female face is imaginarily exalted to category of deity, immortalizing himself in stone with the idea that it could be part of the monumental sculptures of a civilization yet to be discovered.

MATERIALES

Piedra caliza bernuy

COLOR

Ocre

ORIGEN

España

PESO

23 kg

USO

Interior

MATERIALS

Bernuy limestone

COLOUR

Ocher

ORIGIN

Spain

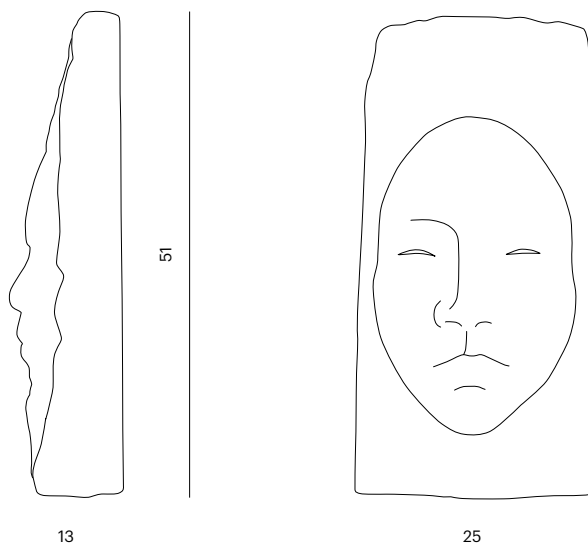
WEIGHT

23 kg

USE

Indoor

MEDIDAS / MEASURES



EX6ESARTS00

Work of Sergio Vera Idoate. Distributed by Ozeano Studio.

RECOMENDACIONES / RECOMMENDATIONS

Recomendaciones generales:

Para la limpieza utilizar un paño suave y seco, evitar químicos que lo dañen.
Evitar exponer la pieza a la luz del sol de manera directa y prolongada.
Evitar traslados y movimientos innecesarios.
Alejar de toda fuente que altere la temperatura ambiente y la humedad relativa aunque sea temporalmente.

Main recommendations:

For cleaning use a soft and dry cloth, avoid chemicals that damage it.
Avoid exposing the piece to direct and prolonged sunlight.
Avoid unnecessary transfers and movements.
Distance from any source that alters the ambient temperature and relative humidity, even temporarily.