

MÁSCARA DAN

Arte / Art

EX13ES11S00

Distributed by Ozeano Studio

DESCRIPCIÓN / DESCRIPTION

MATERIALES

Máscara: Madera
Base: Hierro

ORIGEN

Máscara ceremonial con motivo animal tallada en madera. La mandíbula es una pieza independiente y móvil. Fue utilizada en rituales en Costa de Marfil en el s.XIX, concretamente para entablar comunicación con el mundo bosque. Sólo podían utilizarla las personas con un cargo religioso, mágico o político y sólo en grandes eventos.

SOSTENIBILIDAD

Materiales naturales
Hecho a mano

PESO

Máscara: 5.5 kg
Base: 3.9 kg

ESPECIFICACIONES

Uso: Interior
Requiere montaje: Superposición de piezas

MATERIALS

Mask: Wood
Base: Iron

ORIGIN

Ceremonial mask with animal motif carved in wood. The jaw is a independent and movable piece. It was used in rituals in the Ivory Coast in the 19th century, specifically to establish communication with the forest world. they could only use it people with a religious, magical or political charge and only in big events.

SUSTAINABILITY

Natural materials
Handmade

WEIGHT

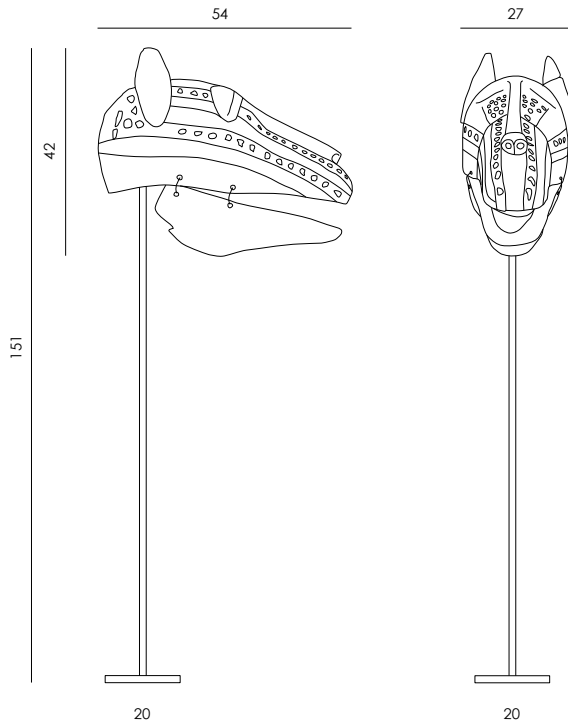
Mask: 5.5 kg
Base: 3.9 kg

SPECIFICATIONS

Use: Indoor
Assembly required: Overlay of parts

MEDIDAS / MEASURES

Unidades: cm



MÁSCARA DAN

Arte / Art

EX13ES11S00

Distributed by Ozeano Studio

RECOMENDACIONES / RECOMMENDATIONS

Recomendaciones generales:

Para la limpieza utilizar un paño suave y seco, evitar químicos que lo dañen.

Evitar exponer la pieza a la luz del sol de manera directa y prolongada.

Evitar traslados y movimientos innecesarios.

Alejar de toda fuente que altere la temperatura ambiente y la humedad relativa aunque sea temporalmente.

Para el almacenaje no es aconsejable envolverla en plástico sellado ni en lugares húmedos. La pieza debe transpirar.

Main recommendations:

For cleaning use a soft and dry cloth, avoid chemicals that damage it.

Avoid exposing the piece to direct and prolonged sunlight.

Avoid unnecessary transfers and movements.

Distance from any source that alters the ambient temperature and relative humidity, even temporarily.

For storage it is not advisable to wrap it in sealed plastic or in humid places. The piece must sweat.